

XV SEMINÁRIO de Estágio Supervisionado do Curso de Licenciatura em Educação Física

RELATO DE EXPERIÊNCIA DO ESTÁGIO I: PRÁTICAS CRIATIVAS NA EDUCAÇÃO FÍSICA INFANTIL

Álvaro Ferreira da Silva (URCA)¹, Cícero Eduardo Pereira Alves (URCA)¹,
João Yuri Pereira De Lima Bezerra (URCA)¹, Miria Figueiredo Etelvino (URCA)².

¹Discentes da Universidade Regional do Cariri – URCA

²Docente da Universidade Regional do Cariri – URCA

RESUMO

Introdução: O estágio supervisionado é uma etapa crucial na formação docente, proporcionando a primeira vivência prática no ambiente escolar. O presente relato aborda o estágio em Educação Física na Educação Infantil e foca na aplicação da criatividade como resposta pedagógica à escassez de recursos. **Objetivo:** Descrever e refletir sobre as vivências do estágio supervisionado, com ênfase no papel da criatividade para superar as limitações materiais e espaciais encontradas em uma escola pública, com vistas a contribuir para a formação de futuros professores em contextos desafiadores. **Método:** Trata-se de um estudo de abordagem qualitativa, com método de observação participante e realizado durante o Estágio Supervisionado I (54 horas). As atividades ocorreram de março a maio, às segundas e sextas-feiras, das 7h às 10h30, em uma Escola Municipal de Educação Infantil e Ensino Fundamental e foram desenvolvidas em três turmas do Infantil 4 e 5 (crianças de 4 a 5 anos), com média de 15 alunos por turma, incluindo estudantes com Transtorno do Espectro Autista (TEA). **Resultados:** Identificaram-se a escassez de materiais e os espaços físicos limitados como principais desafios. A criatividade mostrou-se ferramenta essencial no planejamento de aulas, com estratégias de ensino adaptadas utilizando materiais acessíveis, como garrafas PET, bolas recicladas, bambolês e recursos próprios dos estagiários, como cones, bolas e caixa de som. Atividades que dispensavam materiais, como jogos, brincadeiras populares e o uso da música como estratégia pedagógica, demonstraram alta receptividade e eficácia no desenvolvimento infantil. **Conclusão:** A experiência do estágio supervisionado foi fundamental para a consolidação da formação profissional, além de evidenciar que uma prática docente sensível, criativa e reflexiva pode possibilitar a realização de uma práxis pedagógica significativa mesmo em contextos com recursos limitados, além de fomentar um olhar crítico e empático sobre o ensino público.

Palavras-chave: Educação Física; Educação Infantil; Criatividade; Escassez de Recursos.

